特定非営利活動法人　日本音楽集団
創立50周年 【記念年表】 2020年代

日　程	分　類	タイトル、他	会　場	内　　容
2020/2/19	第229回定期	絢なす音	豊洲シビック センターホール	颯踏（長澤勝俊） 源氏三綴（福嶋頼秀） わとわ（三宅一徳）：委嘱初演 組曲「パルパ」（川村裕司） 【助演】稲葉明徳（篳篥）細谷一郎（打）
2020/6/10	第230回定期	音霊幸ふ国の調べ	豊洲シビック センターホール	【新型コロナ感染症】感染拡大防止のため延期
2020/8/13&14	第27回講習	夏期合奏特別講習会	文化庁「令和2年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」 豊洲シビックホール 「わらべうたラプソディー」 ◆ 新型コロナウイルス対策のため、一回の人数を減らし二日間同じ課題曲で開催	
2020/9/12	第231回定期 （2回公演）	子どもといっしょに クラシック 和楽器で「音楽と絵本」コンサート	第一生命ホール	秋の一日から第1章・序曲（長澤勝俊） さんぽ～映画「となりのトトロ」より（久石譲／編曲・福嶋頼秀） 春の海・津軽三味線曲弾き ぼよよん行進曲（中西圭三／編曲・福嶋頼秀） パンダ銭湯（作：tupera tupera／福嶋頼秀） お江戸日本橋～ソーラン節 とんとんとんとんひげじいさん～和のリズムで一緒に手遊び～ よるのわがしやさん （文：穂高順也、絵：青山友美／福嶋頼秀）初演 【司会・朗読・歌】安藤なおこ
2021/2/15	第232回定期	現代に生きる私たちの音楽	豊洲シビック センターホール	啓蟄の音～二十絃箏ソロと四面の箏のための～（夏田昌和） 断章Ⅰ～尺八、箏、三絃のための～（細川俊夫） ASPLⅡ（川島素晴）：委嘱初演 Game of Clouds(北爪裕道)：委嘱初演／【客演指揮】北爪裕道 une place sur la terre～地上にひとつの場を～（権代敦彦）
2021/6/10	第233回定期	音霊幸ふ国の調 おとだまさきわうくにのしらべ	豊洲シビック センターホール	新八千代獅子（三木稔・畦地慶司・藤舎成敏編曲） 大津絵幻想（長澤勝俊） わらべうたラプソディー(秋岸寛久) 古代舞曲によるパラフレーズ（三木稔） 【客演】別府美沙子（Sop.）【助演】帯名久仁子（胡弓）
2021/8/24＆25	第28回講習	夏期合奏特別講習会		【新型コロナ感染症】感染拡大防止のため中止
2021/9/18	第234回定期	和cross the cultures!	第一生命ホール	ムーンライト伝説・乙女のポリシー・Moon prism power make up! （福嶋頼秀編曲） 邦楽Bad Apple!!-傷林果-(福嶋頼秀編曲） ダンス・コンセルタント第2番《鳴門秘帖》（三木稔） 紅蓮華(福嶋頼秀編曲） SF交響ファンタジー邦楽器版（伊福部昭作曲／秋岸寛久編曲） 3つの映像からの音像三連（和田薫） 邦楽アンサンブルのための　夜叉姫絵巻（和田薫）：委嘱初演 【トークゲスト】和田薫 【助演】帯名久仁子（胡弓）坂田美子（琵琶） 大町浩之・宗形拓樹（剣舞）
2021/9/22～30	第37次海外	1ヶ国1都市3公演1WS	【メキシコ】アグアスカリエンテス	
2021/10/5～7		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校3校/新型コロナ感染症対応：リモート実施1校））		
2021/9/27・10/19、20		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校3校）		
2021/10/26～29		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校4校）		
2021/11/9～11		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校/新型コロナ感染症対応：複数回公演1校）		
2021/11/16～18		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校）		
2021/11/30～12/3		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校/新型コロナ感染症対応：複数回公演1校）		
2021/11/27	AFF 地方公演	大阪豊中公演	豊中市立文化芸術センター 大ホール	子供のための組曲（長澤勝俊） 二胡協奏曲（長澤勝俊） ディベルティメント（佐藤敏直） SF交響ファンタジー邦楽器版（伊福部昭作曲／秋岸寛久編曲） 【客演】沈琳（二胡） 【助演】三浦礼美（笙）帯名久仁子（胡弓）熊田かほり（琵琶） 細谷一郎（打） 【共演】和楽器オーケストラ邦楽合奏団「鼎」
2021/12/17	AFF 地方公演	高松公演	サンポートホール高松 第1小ホール	SF交響ファンタジー邦楽器版（伊福部昭作曲／秋岸寛久編曲） 大津絵幻想（長澤勝俊） 二つの舞曲（長澤勝俊） ディベルティメント（佐藤敏直） 【助演】東田はる奈（笙）柏木理（篳篥）木場大輔（胡弓） 熊田かほり（琵琶） 【共演】邦楽アンサンブル煌、香川現代邦楽研究会

特定非営利活動法人　日本音楽集団
創立50周年 【記念年表】 2020年代

日　程	分　類	タイトル、他	会　場	内　　容
2022/1/19	第235回定期	～話題の弦楽4重奏と 多様な邦楽器群による、 極彩色の音変化～ 今宵は熱き競演をお楽しみあれ！	豊洲シビック センターホール	太刀花（Donald　Reid　Womack） Earth　Spectrum（相澤洋正） 和洋を結べ！～凛々しき日本の旋律たち～（福嶋頼秀）初演 鹿鳴新響　二本の尺八とチェロ、打楽器のための（和田薫） カウンター・ポジション（秋岸寛久）初演 【ゲスト】THE 4 PLAYERS TOKYO 戸澤哲夫（Vn）遠藤香奈子（Vn）中村洋乃理（Va）矢口里菜子（Vc） 【トークゲスト】藤岡幸夫
2022/6/17	第236回定期	多毛留＆和楽キネマ倶楽部	台東区生涯学習 センター ミレニアムホール	組曲　幻獣絵巻物（篠田大介） 多毛留（秋岸寛久） 無声映画 東京行進曲（川崎絵都夫）初演 【助演】米倉日呂登（語り）　片岡一郎（弁士）　木場大輔（胡弓）
2022/7/12&13	第29回講習	夏期合奏特別講習会	文化庁「2022度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」 江東文化センター「ディベルティメント」 ◆ 新型コロナウイルス対策のため、一回の人数を減らし二日間同じ課題曲で開催	
2022/9/23	第237回定期	子どもといっしょに クラシック 和楽器で「音楽と絵本」コンサート ～楽器×歌×感動の物語♪～	第一生命ホール	子どものための組曲 第一楽章(篠田大介) ミニ・ミュージカル『タヌキの親子とトウモロコシ畑』 （台本・米津知実　作曲 福嶋頼秀）改訂初演 楽器紹介コーナー 七色の夢（相澤洋正）初演 J-ポップを歌と和楽器で（編曲 福嶋頼秀） 『虹』（作詞作曲 ・石崎ひゅーい） 『ドラえもん』（作詞作曲・星野源　間奏作曲・菊池俊輔） 絵本の朗読と音楽・絵の上映　『ごんぎつね』改訂初演 （原作・新美南吉　作詞・佐藤万里　作曲・川崎絵都夫） 【助演】池羽 由・中畑 有美子・宮原 健一郎（歌やお話など）
2022/10/11～13		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校3校）		
2022/10/17～19		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校3校）		
2022/10/24～26		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校3校）		
2022/11/18	AFF2	和のオーケストラの響き	和光市民センター サンアゼリア 小ホール	宮崎駿アニメメドレー（秋岸寛久編曲） 楽器紹介 日本民謡メドレー～南から北へ～（福嶋頼秀編曲） フランス音楽メドレー（秋岸寛久編曲） ダンスコンセルタント四季Ⅰ（三木稔）
2022/11/14～17		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校/新型コロナ感染症対応：複数回公演2校）		
2022/11/28～30		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校/新型コロナ感染症対応：複数回公演2校）		
2022/12/5～7		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校）		
2022/12/10	AFF2	琵琶ドンチャンクワラリン	銕仙会能楽堂	楽琵琶　琵琶秘曲　楊真操（作者不詳　中村かほる復曲） 平家琵琶　奈須与市（作者不詳） 薩摩琵琶　雪晴れ（作詞・望月唖江　作曲 ・鶴田錦史） 筑前琵琶　羅生門（作詞・佐藤菊南　作曲・三世橘旭翁） 五声のコンチェルティーノ（作曲・福嶋頼秀） 琵琶越天楽～ドンチャンクワラリン～（編 作曲・高橋久美子）初演 【助演】中村かほる　田中奈央一　川嶋信子　鶴山旭祥
2023/1/20	第238回定期	日本作曲家協議会（JFC） 共催企画 作曲家との火花	台東区生涯学習 センター ミレニアムホール	いざ出でむ雪見にころぶ所まで　邦楽七重奏のための （山本準）公募選出　初演 ランドスケープ　秋和　邦楽アンサンブルのために 詩　伊良子清白（詩集孔雀船”秋和”より） （遠藤雅夫）公募選出　初演 沙庭の風　（菊池幸夫）委嘱初演 天籟譜Ⅲ（糀場富美子）委嘱初演 梓弓２　～悪霊退散～（菅野由弘）委嘱初演
2023/6/15	第239回定期	強くしずかに響け 我が調べ	豊洲シビック センターホール	鬼魂（相澤洋正） 己-ki-1.起（高橋久美子） 竹桐之賦（川崎絵都夫） 華韻（篠田大介） トポロジカルスペース第三番（秋岸寛久）初演 三味線トリオコンチェルト 9つの色は友と未来をかけろ！ （福嶋頼秀）

特定非営利活動法人　日本音楽集団
創立50周年 【記念年表】 2020年代

日　程	分　類	タイトル、他	会　場	内　　容
2023/8/26	自主事業	ファミリーコンサート ～和楽器で音楽と絵本～	和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール	わくわく和楽器ワールド（作曲・福嶋頼秀） さんぽ～映画「となりのトトロ」より（久石譲／編曲・福嶋頼秀） 春の海・津軽三味線曲弾き ぼよよん行進曲（作詞作曲・中西圭三／編曲・福嶋頼秀） J-ポップを歌と和楽器で（編曲 福嶋頼秀） 『虹』（作詞作曲 ・石崎ひゅーい） 『ドラえもん』（作詞作曲・星野源　間奏作曲・菊池俊輔） パンダ銭湯（作：tupera tupera／作曲・福嶋頼秀） お江戸日本橋～ソーラン節 とんとんとんとんひげじいさん～和のリズムで一緒に手遊び～ おばけのケーキ屋さん（絵 文：SAKAE/作曲・福嶋頼秀） 【司会・朗読・歌】安藤なおこ
2023/9/16	第240回定期	長澤勝俊生誕100年 ～長澤勝俊の軌跡～	第一生命ホール	組曲「人形風土記」 大津絵幻想 颯踏 竹取物語～竜女の玉～（海津勝一郎作） 【客演】朴璐美（語り）【助演】木場大輔（胡弓）
2023/10/16～19		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校3校）		
2023/10/23～26		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校3校）		
2023/10/30		【文化庁巡回公演事業】 ワークショップ（対象校1校）		
2023/11/13～16		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校）		
2023/11/27～30		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校3校）		
2023/12/20		【文化庁巡回公演事業】 本公演（対象校1校）		
2024/1/19	第241回定期	現(うつつ)も夢(ゆめ)	台東区生涯学習センター ミレニアムホール	セレモニアル・スペース（一柳慧） 夢十夜（廣瀬量平） 流觴曲水譜（三善晃）演奏者急病のため演奏見送り 竹籟協奏（諸井誠） 貘印＊宝船　七（八）邦楽器と打物に依る舟歌（バルカローレ） （平野一郎）　委嘱初演 【助演】木場大輔（胡弓）