

日本音楽集団

コンサート・シリーズ No. 39

室内楽演奏会

客演・鶴沢清治 沢井一恵
構成・砂崎知子

一九七七年三月二十四(木) 午後七時開演
青山タワーホール(地下鉄外苑前下車)
入場料・指定席一七〇〇円 自由席二二〇〇円

三木稔作曲——小品三点

ソネット I

尺八 福田 輝久
尺八 田嶋 直士
尺八 藤崎 重康

曲くせ

「四群のための形象」より

琵琶 田原 順子
細棹三絃 太田 幸子
太棹三絃 花房はるえ

擣とく

「四群のための形象」より

打楽器 堅田 啓輝
打楽器 高橋 明邦

長沢勝俊作曲

箏四重奏曲

箏 吉村 七重
箏 花房はるえ
箏 飯吉 圭子
十七絃 池上 早苗

石桁真礼生作曲

箏の為の組曲

箏 砂崎 知子
箏 飯吉 圭子
十七絃 沢井 一恵

牧野由多可作曲

風紋

箏 砂崎 知子

牧野由多可作曲

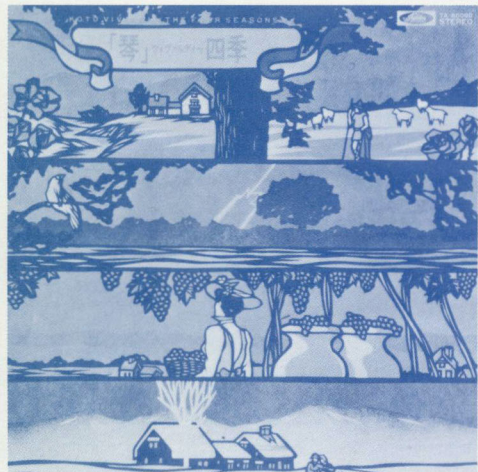
太棹協奏曲

太棹三絃 鶴沢 清治

箏 坂井敏子 野坂恵子

尺八 宮田耕八朗
吉村七重 池上早苗
十七絃 砂崎知子
打楽器 堅田啓輝
指 揮 田村拓男

「琴」にもヴィヴァルディがあります。



「琴」 ヴィヴァルディ 「四季」

KOTO VIVALDI THE FOUR SEASONS

[演奏] 琴ニューアンサンブル [指揮] 三石精一

● TA-60060 30cm LP ¥2,000 ● カセット・テープ ZA-2031 ¥2,000

“これは一寸した驚きだ!”

“この曲の最後「冬」のソネットは「これが冬だ、冬もこんな楽しみがある」という一行で結ばれる。私は「これも琴だ、琴にもこんな楽しみがある」と、今実感している。一方バロックのファンにも「これが〈四季〉だ〈四季〉にもこんな楽しみ方がある。」と声を立てる人が沢山いるに違いない”

三木 稔

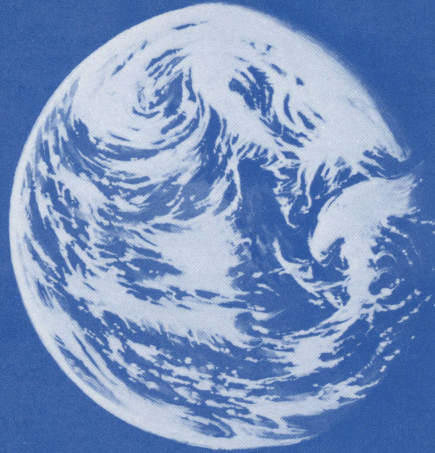


心への音楽

TOSHIBA EMI

お問い合わせは 東芝EMI(株)学芸教養部 ☎03(585)1111へ。

地球の遺産…石油を
大切に使いましょう。



出光

出光興産株式会社

■チケット取扱

■渋谷東急プレイガイド・新宿チケットビュー
■口・銀座鳩居堂

■お問い合わせ・電話予約

■日本音楽集団 409 | 5374

■渋谷区神宮前6 | 16 | 14 小早川ビル2F