

文化庁委託事業「平成 29 年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

日本音楽集団

PRO MUSICA NIPPONIA



夏期合奏特別講習会

邦楽アンサンブルの普及と発展を願い、日本音楽集団「夏期合奏特別講習会」を開催いたします。

文化庁「平成 29 年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」である本講習会は、より多くの方にアンサンブルの魅力をお伝えするべく、受講料無料で受講生を募集します。皆様のご参加をお待ちしております。

(各日 30 名程度募集予定：先着申込み順、見学は人数制限無し)

日程 : 2017 年 8 月 16 日 (水) ~ 8 月 17 日 (木)

時間 : 各日 11:00 ~ 18:00 (予定)

会場 : 豊洲シビックセンターホール (東京都江東区豊洲 2-2-18 豊洲シビックセンター 5F)
東京メトロ 有楽町線 豊洲駅下車 7 番出口より徒歩 1 分
新交通ゆりかもめ 豊洲駅下車改札フロア直結

講習曲

8 月 16 日 (水) : 「邦楽器のためのコンポジション」(秋岸寛久 作曲)

編成 : 笛・尺八 2・三味線・琵琶・箏 3・十七絃・打楽器 2

17 日 (木) : 「二つの舞曲」(長澤勝俊 作曲)

編成 : 笛、尺八 3、三味線、琵琶、箏 3、十七絃、打楽器 3

募集楽器 : 箏・十七絃・三味線・琵琶・尺八・篠笛・打楽器

受講料 : **無料** (要申込み)

講師 : 【指揮】 稲田康

【笛】 竹井誠 【尺八】 米澤浩、元永拓 (17 日)、原郷隆 (16 日)

【三味線】 杵家七三 【琵琶】 田原順子

【箏】 熊沢栄利子 (16 日)、山田明美、桜井智永、久本桂子 (17 日)、三宅礼子

【打楽器】 尾崎太一、多田恵子

他日本音楽集団団員

【申込方法】 日本音楽集団ホームページよりメールフォームにてお申込み下さい。こちらから受付確認のご連絡をさせていただきます。後日講習会資料、会場案内図などをお送りします。

【受講申込締切】 楽器講習については定員になり次第締め切らせていただきます。

【楽器について】 箏・十七絃・打楽器以外の楽器は各自でご持参ください。

【楽譜について】 楽譜購入をご希望の方はお申し込み時にメールフォームにてご注文ください。

【お問合せ】 日本音楽集団 〒151-0073 東京都渋谷区笹塚 3-17-1 滝沢ビル B1F

tel : 03-3378-4741 fax : 03-3376-2033

http://www.promusica.or.jp/ e-mail : office@promusica.or.jp

文化庁委託事業「平成 29 年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

主催 : 文化庁、特定非営利活動法人 日本音楽集団

制作 : 特定非営利活動法人 日本音楽集団

